

# La permaculture

Concours des écoles fleuries

Conception holistique et création d'espace(s) bioinspiré(s) destiné(s) à assurer l'ensemble des **besoins humains** de façon durable, éthique et responsable.

## Géographie

## Sciences (E.D.D)

### L'eau

**Géographie : Thème Consommer en France, l'eau**

**Sciences : les mélanges : filtration, décantation... Le fonctionnement de la station d'épuration. Les pollutions de l'eau, les solutions.**

### L'alimentation

**Géographie : Thème Consommer en France, la nourriture**

**Sciences : produire sa nourriture, les transformations alimentaires**

**Les besoins et la reproduction des végétaux**

**Comprendre les enjeux d'une agriculture durable**

### La biodiversité

**Sciences : La biodiversité  
Notion d'écosystème**

**Préservation de la biodiversité : création d'une mare avec le CPIE**

**S'inspirer de la nature : l'aquaponie**

**La vie du sol, et sa préservation, étude de la pédofaune**

### L'habitat

**Géographie : Thème Mieux habiter**

### L'énergie et le climat

**Sciences : étude des sources et formes d'énergies**

**Comprendre l'effet de serre et le réchauffement climatique. Les solutions : le rôle du sol, le rôle des arbres**

## Arts visuels & Littérature

**Le développement personnel, l'art, la poésie, l'esthétique**

**Arts visuels et poésie : projet Herbiier photographique avec Aurélia Frey**

**L'Herbiier des fées - Benjamin Lacombe**

**E.M.C ————— Les liens sociaux**

### Les déchets

**Sciences : les déchets et leur recyclage**

### Les déplacements

**Géographie : Thème se déplacer**

### La santé, l'hygiène

### L'habillement

**Sciences : les usages fonctionnels des plantes : plantes tinctoriales, médicinales**

## Des outils mathématiques, scientifiques, géographiques au service du design permaculturel

### Concevoir des espaces inspirés par la nature

Comprendre les concepts écologiques et géographiques essentiels: climat, microclimat, bassin versant, horizons du sol...

Utiliser les outils de la géographie et des mathématiques : cartes, graphiques... nécessaires à la compréhension et le design d'un espace.

Repérer les modèles mathématiques naturels (grilles, réseaux, spirales, fractales...) et leur utilisation concrète. Interpréter et lire des graphiques, des tableaux, organiser des données.